

# Músicas brasileiras mais gravadas: “Carinhoso” alcança “Aquarela do Brasil”

Ecad fez novo levantamento de canções nacionais e Tom Jobim se destaca entre as 15 primeiras do ranking

09/10/2020 11:34:20

A MPB continua a reinar absoluta entre as músicas nacionais mais gravadas no Brasil e o gênero musical tem sido o mais escolhido por intérpretes em todo o país. O Ecad (Escritório Central de Arrecadação e Distribuição) constatou, no entanto, que houve uma mudança na liderança desse ranking. A canção "Carinhoso", de Pixinguinha e Braguinha, se igualou à "Aquarela do Brasil", de Ary Barroso, em novo levantamento realizado pela instituição. As duas agora lideram a lista das mais gravadas, com 404 gravações cada uma. Até o final de agosto, a música de Ary Barroso figurava sozinha no primeiro lugar, mas, em setembro, elas se igualaram no topo.

Atualmente, entre as cinco primeiras colocadas também estão "Garota de Ipanema", de Tom Jobim e Vinicius de Moraes (393 gravações), "Asa branca", de Humberto Teixeira e Gonzagão (310 gravações), e "Manhã de carnaval", de Luiz Bonfá e Antônio Maria (279 gravações).

Tom Jobim é o compositor que atualmente mais se destaca entre as 15 primeiras músicas do ranking, pois oito delas são de sua autoria.

Ranking das 15 músicas mais gravadas de todos os tempos com os compositores e a quantidade de gravações no bando de dados do Ecad:

- 1 - Aquarela do Brasil (Ary Barroso) - 404 gravações
- 2 - Carinhoso (Braguinha/Pixinguinha) -404 gravações
- 3 - Garota de Ipanema (Tom Jobim/Vinicius de Moraes) - 393 gravações
- 4 - Asa branca (Humberto Teixeira/Gonzagão) - 310 gravações
- 5 - Manhã de carnaval (Luiz Bonfá/Antonio Maria) - 279 gravações

6 - Eu sei que vou te amar (Tom Jobim/Vinicius de Moraes) - 259 gravações

7 - Corcovado (Tom Jobim) - 244 gravações

8 - Wave (Tom Jobim) - 241 gravações

9 - Chega de saudade - (Tom Jobim/Vinicius de Moraes) - 236 gravações

10 - Desafinado (Tom Jobim/Newton Mendonça) - 226 gravações

11 - As rosas não falam - (Cartola) - 213 gravações

12 - Insensatez (Tom Jobim/Vinicius de Moraes) - 197 gravações

13 - O barquinho (Roberto Menescal/Ronaldo Bôscoli) - 194 gravações

14 - O menino da porteira (Luizinho/Teddy Vieira) - 187 gravações

15 - A felicidade (Tom Jobim/Vinicius de Moraes) - 186 gravações