

## Romance une filosofia, autoajuda e reflexão norteado por uma história de superação que se desnuda em uma bela canção

A obra demonstra uma incrível história norteada por um desejo que une os projetos: a liberdade. Tal busca leva a descobertas complexas sobre a vida que são facilmente encontradas no cotidiano. É uma fantasia acessível a realidade humana e ilustrada no livro por dois pássaros. O que se desenvolve é uma bela e emocionante revelação de encontros e desencontros, crescimento e muito aprendizado: o voo do coração.

**24/08/2016 12:03:55**

Isidoro. Esse é o nome de um pássaro que habita a mais cobiçada e confortável gaiola da região. Tudo nela era diferente: a alimentação, a estrutura, o conforto. Habitar aquele lugar deixava Isidoro orgulhoso e ao mesmo tempo gerava o ciúme e a inveja de muitos pássaros das gaiolas vizinhas e até mesmo de outros pássaros que por ali voavam. Mas o que Isidoro não esperava era ter naquele querido aconchego uma companhia que não era esperada e nem ao menos desejada.

Trata-se de Tália, uma fêmea que passa a habitar a mesma gaiola que ele. Entretanto, Tália não está interessada no luxo daquele lugar e nas facilidades de se estar engaiolada. Seu maior anseio é o tema principal deste livro: a liberdade. O anseio de Tália provoca em Isidoro uma profunda inquietação que o impulsiona a desejar, de novo, o sonho de uma vida livre. O sonho de liberdade faz brotar no coração de Isidoro e Tália um sentimento que será alimentado mesmo diante da solidão, dor, dúvida, medo e distância.

A partir de então o que se desenvolve é uma bela e emocionante história de encontros e desencontros, crescimento e muito aprendizado. Cada personagem que cruza o caminho de Isidoro lhe deixa algo de precioso, até que finalmente ele é capaz de entender o voo que simboliza a sua missão. Isidoro e Tália passam a compor uma história norteada por um sonho, e um sonho expressado em uma canção.