DINO - Divulgador de Notícias

Matéria Rima e alunos de Diadema se apresentam na 24ª Bienal do Livro de São Paulo

Representado pelo rapper Zé Brown, que dá oficinas de Rima e Pandeiro para os alunos beneficiados, o projeto marcará presença na Roda de Conversa ‘Pernambuco Continente Imaginário”, que acontece no dia 1 de setembro, às 17h (Pavilhão do Anhembi, rua 0, número 39, São Paulo - SP)

31/08/2016 17:06:08

Vencedor nacional do Prêmio Itaú Unicef 2015, voltado a ONGs que trabalham pela educação integral de crianças em situação de vulnerabilidade, o Instituto Cultural e Educacional Matéria Rima participa da 24ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo no dia 1 de setembro.

Representado pelo rapper Zé Brown, que dá oficinas de Rima e Pandeiro para os alunos beneficiados, o projeto marcará presença na Roda de Conversa ‘Pernambuco Continente Imaginário”, que acontece às 17h (Pavilhão do Anhembi, rua 0, número 39, São Paulo - SP).

Zé Brown levará alunos da Escola Municipal José Reinaldo Piró para uma apresentação artística na Bienal.

Fundado em 2002 pelo artista e MC Joul, o grupo Matéria Rima se transformou em instituto e hoje é reconhecido por aliar as matérias curriculares e os temas da contemporaneidade aos elementos da cultura urbana.

O projeto educacional do Matéria Rima chega a 16 escolas de ensino fundamental da rede municipal de Diadema, por meio do Programa Cidade na Escola, atendendo mais de 900 alunos com oficinas de Danças Urbanas, Discotecagem, Graffiti, Canto, Brinquedos Musicais, Rima e Pandeiro.

A oficina de Rima e Pandeiro propõe o reconhecimento da diversidade cultural e linguística do país, o que favorece a quebra de preconceito da língua portuguesa e da cultura nordestina. Além disso, o trabalho com os gêneros textuais rap, repente e embolada estimula o raciocínio e coordenação motora, a oralidade e criatividade, a ampliação do vocabulário e, consequentemente, o desenvolvimento da competência escritora e leitora do educando.