

Começa dia 29 a MOSTRA IX: Brazilian Film Series, na Unibes Cultural, em SP

O evento apresenta longas e curtas-metragens brasileiros, que abordam temas de Consciência Social. Este ano, a MOSTRA completou sua 9ª edição em Chicago e cidades do meio-oeste estadunidense. No Brasil, será apresentada pela quarta vez consecutiva na cidade de São Paulo, 2ª em Indaiatuba e estreia na região metropolitana de Porto Alegre/RS, na cidade de Canoas.

14/11/2018 14:17:02

Em sua 4ª edição na cidade de São Paulo, começa no dia 29 de novembro a MOSTRA IX: Brazilian Film Series, de Consciência Social. Este ano o evento com longas e curtas-metragens brasileiros, sempre com entrada franca, inaugura um novo espaço oficial, a Unibes Cultural, que terá sessões nos dias 29 (Abertura), 30 de novembro e 1º, 7 e 8 de dezembro. Na abertura da MOSTRA haverá a exibição de "Como Nossos Países", de Laís Bodansky. Ao todo, oito longas e 12 curtas-metragens - entre ficção e documentário - serão apresentados ao público (Acompanhe a programação completa abaixo).

Entre os longas-metragens, a MOSTRA IX vai exibir também: "Piripkura" (Doc), de Mariana Oliva, Renata Terra e Bruno Jorge, "Entre Irmãos", de Breno Silveira, "Aos Teus Olhos", de Carolina Jabor, "Imagem da Tolerância" (Doc), de Joana Mariani e Paula Trabulsi, "Chega de Fiu Fiu", (Doc), de Amanda Kamanchek e Fernanda Frazão, "O Menino e o Mundo" (Animação), de Alê Abreu, e "Elis", de Bruno Prata.

Fundadora e diretora da MOSTRA Brazilian Film Series, que já está em sua 9ª edição nos Estados Unidos, a brasileira Ariani Friedl, moradora na cidade de Chicago, há mais de 40 anos, destacou o crescimento do evento tanto lá, como no Brasil.

De acordo com Ariani Friedl, com temática voltada à Consciência Social, a MOSTRA Brazilian Film Series "continua despertando a curiosidade dos americanos, principalmente estudantes, sobre o nosso País. Também os brasileiros que vivem por aqui, não perdem a oportunidade para reconectar-se à nossa cultura e à visão de realidade do Brasil, manifestada sob o olhar dos nossos cineastas", contou.

Mesmo com todo o trabalho e responsabilidade na seleção dos filmes e organização do evento,

Ariani revelou que o comportamento do público tem servido de incentivo para continuar divulgando o cinema nacional naquele país. Nos EUA, o evento acontece de 2 a 16 de novembro. Além de Chicago, as sessões são apresentadas em outras cidades da região meio-oeste.

A realização do evento, tanto nos EUA como no Brasil está a cargo da organização sem fins lucrativos Partners of the America.

"Entre os maravilhosos filmes de longa e curta-metragens que selecionamos para a MOSTRA IX, há um documentário sobre os últimos indígenas que vivem isolados em uma área protegida na Amazônia brasileira", contou Ariani. O tema inspirou a produção do cartaz do evento deste ano e o documentário está entre os pré-indicados ao Oscar de 2019.

Em São Paulo, as sessões também acontecem no Cine Matilha

De 30 de novembro a 5 de dezembro, as sessões gratuitas também acontecem no Espaço Matilha Cultural, com exibição especial no dia 2 de dezembro (domingo), do longa-metragem "Elis", às 15h, apenas para pessoas em situação de rua.

Organizadores da MOSTRA em São Paulo, os jornalistas e produtores culturais Luiz Oliveira e Rudi Gonçalves são uma espécie de braço direito de Ariani Friedl, desde a 1ª edição do evento na cidade, em 2015. A atividade voluntária envolve também a pré-seleção dos filmes, que têm curadoria final em Chicago, busca de locais para exibição, contatos com produtores e possíveis patrocinadores e apoiadores ao evento.

Em Indaiatuba e Canoas/RS

A 2ª edição do evento na cidade de Indaiatuba será realizada entre os dias 6 e 12 de dezembro. A novidade é que este ano pela primeira vez a região metropolitana de Porto Alegre/RS, em Canoas, terá sessões da MOSTRA IX: Brazilian Film Series nos dias 9 e 10/12.

PROGRAMAÇÃO

Unibes Cultural

Rua Oscar Freire, 2500, ao lado da Estação Sumaré do Metrô.

Dia 29/nov (quinta) / 19h30min - COMO NOSSOS PAIS - Dir. Laís Bodansky / Drama / 2017 / 1h42min / Classificação: 14 anos

Dia 30/nov (sexta) / 19h30min - CHEGA DE FIU FIU - Dir. Amanda Kamancheck e Fernanda Frazao / Documentário / 2018 / 73min / Classificação: 14 anos.

Dia 1º/dez (sábado) / 19h30min - ELIS - Dir. Hugo Prata / Drama / 2016 / 1h50min / Classificação: 14 anos

Dia 7/dez (sexta) / 14h às 17h - Sessão CURTAS FICÇÃO
Biblioteca (bate-papo após a sessão).

18h - PIRIPKURA - Dir. Mariana de Oliveira, Renata Terra e Bruno Jorge / Documentário / 2018 / 82min / Classificação: 10 anos.

20h - AOS TEUS OLHOS - Dir. Carolina Jabor / Drama / 2018 / 1h30min / Classificação: 16 anos.

Dia 8/dez (sábado) / 14h às 17h - Sessão CURTAS DOC
Biblioteca (bate-papo após a sessão).

18h - O MENINO E O MUNDO - Dir. Ale Abreu / Animação / 2013 / 80 min / Classificação: Livre.

20h - IMAGEM DA TOLERÂNCIA - Dir. Joana Mariani e Paula Trabulsi / Documentário / 2018 / 1h16min / Classificação: Livre.

Espaço Cultural Matilha (Cine Matilha)
Rua Rêgo Freitas, 542 - República

Dia 30/nov (sexta)

14h - CURTAS FICÇÃO

16h - PIRIPKURA - Dir. Mariana de Oliveira, Renata Terra e Bruno Jorge / Documentário / 2018 / 82min / Classificação: 10 anos

18h - CURTAS DOCUMENTÁRIO

20h - COMO NOSSOS PAIS - Dir. Laís Bodansky / Drama / 2017 / 1h42min / Classificação: 14 anos

Dia 1º/dez (sábado)

14h - CURTAS DOCUMENTÁRIO

16h - O MENINO E O MUNDO - Dir. Ale Abreu / Animação / 2013 / 80 min / Classificação: Livre

18h - IMAGEM DA TOLERÂNCIA - Dir. Joana Mariani, Paula Trabulsi e Bruno Jorge / Documentário / 2018 / 1h16min / Classificação: Livre

19h30min - ENTRE IRMÃS - Dir. Breno Silveira / Drama / 2017 / 2h15min / Classificação: 14 anos

Dia 2/dez (domingo)

14h às 18h - Evento com moradores de rua

14h às 15h - Ação de fotografia com moradores de rua com o fotógrafo Felipe Ribeiro.

15h - ELIS - Dir. Hugo Prata / Drama / 2016 / 1h50min / Classificação: 14 anos

Dia 4/dez (terça)

14h - CURTAS DOCUMENTÁRIO

16h - CURTAS FICÇÃO

18h - CHEGA DE FIU FIU - Dir. Amanda Kamancheck e Fernanda Frazao / Documentário / 2018 / 73min / Classificação: 14 anos

20h - IMAGEM DA TOLERÂNCIA - Dir. Joana Mariani e Paula Trabulsi / Documentário / 2018 / 1h16min / Classificação: Livre

Dia 5/dez (quarta)

14h - CURTAS FICÇÃO

16h - AOS TEUS OLHOS - Dir. Carolina Jabor / Drama / 2018 / 1h30min / Classificação: 16 anos

18h - PIRIPKURA - Dir. Mariana de Oliveira, Renata Terra e Bruno Jorge / Documentário / 2018 / 82min / Classificação: 10 anos

20h - ELIS - Dir. Hugo Prata / Drama / 2016