

11ª Mostra Mundo Árabe de Cinema: CCBB-SP recebe o debate “Cinema, ruínas e territórios”, neste sábado, dia 20

Encontro ocorrerá às 18h, após a exibição do filme “Gaza 36 mm”, que começa às 17h. A Mostra ficará em cartaz em São Paulo até o dia 28 de agosto.

19/08/2016 15:39:41

A 11ª Mostra Mundo Árabe de Cinema levará ao Centro Cultural Banco do Brasil – CCBB-SP, neste sábado, dia 20, às 18h, o debate “Cinema, ruínas e territórios”, acerca do filme “Gaza 36 mm”, de Khalil Al-Mozayen. Os convidados desta atividade serão o Diretor de Comunicação do ICArabe, Arturo Hartmann, a diretora do Instituto, Soraya Misleh, e Hasan Zarif, do Movimento Palestina Para Tod@s . O filme será exibido às 17h.

O encontro deverá discutir questões como: qual é o papel que o cinema pode ter para um povo que sobrevive a constantes ataques e que luta para sobreviver em seu território? É possível que uma comunidade se territorialize por meio do cinema? Memórias podem emergir em meio a ruínas para recompor a imaginação e a esperança das pessoas?

Os palestrantes:

Soraya Misleh

Jornalista palestina-brasileira, mestre em Estudos Árabes pela USP. É diretora do ICArabe. Candidata a vereadora por São Paulo nestas eleições municipais.

Arturo Hartmann

Jornalista, mestrando em Relações Internacionais pelo programa San Tiago Dantas, diretor e produtor de cinema. Desde 2005, dedica-se à cobertura de Oriente Médio, com foco na questão palestina, tendo produzido reportagens especiais para o site OperaMundi e a revista Caros Amigos. Realizou em 2010 o documentário "Sobre Futebol e Barreiras", um retrato da sociedade em Palestina/Israel, no qual foi codiretor, corroteirista e pesquisador principal. É diretor de Comunicação do ICArabe.

Hasan Zarif

Palestino-brasileiro, sua família vem originalmente da vila de Al Janiah, nos Territórios Palestinos Ocupados. É membro do MOP@T (Movimento Palestina para Tod@s) e um dos fundadores do Grupo de Refugiados e Imigrantes Sem-Teto (Grist), que compõem a Frente Independente de Refugiados e Imigrantes. Tem trabalhos em cinema, na produção de dois documentários ainda em pós-produção: "Campo da Paz", na Palestina, e um retrato nos campos de refugiados palestinos na Jordânia, ainda sem nome.

O filme:

Gaza 36mm

Palestina, Holanda e Qatar | 2012 | 47 minutos

Gênero: Documentário

Direção: Khalil El-Muzayen

Idioma: Árabe com legendas em Português

Trailer: <https://vimeo.com/48401858>

Sinopse

Não existem mais salas de cinema em Gaza desde que o regime imposto entendeu que a produção cinematográfica poderia ser danosa para a imagem deles, por ser uma forma de posicionamento político. Além disso, os teatros são lugares que se corromperam e foram censurados. O movimento fundamentalista usa uma série de ações para acabar com salas e assassinar os teatros, como uma forma e assassinato do pensamento.

Sobre o diretor

Khalil Al-Mozayen é um diretor palestino com grande experiência em direção, produção, técnico de som e câmera. Formou-se em Direção de Cinema na Civilization Academy em 1997, dirigindo a agência e notícias Ramattan News Agency Palestine por quase uma década. Tornou-se diretor do canal palestino "Palestine", no qual ocupa a mesma posição desde 1999. Já participou de eventos e realizações das Nações Unidas e da Swiss Agency. Conduz cursos intensivos e treinamentos em várias instituições, incluindo Al Azher e Birzeit University.

A Mostra:

A 11ª Mostra Mundo Árabe é realizada pelo Instituto da Cultura Árabe, em parceria com o Ministério da Cultura, o Centro Cultural Banco do Brasil e o Serviço Social do Comércio - SESC, patrocínio do Banco do Brasil e copatrocínio da Câmara de Comércio Árabe Brasileira. A curadoria é de Geraldo

Adriano Godoy de Campos.

Além do CCBB-SP, a Mostra está em cartaz na Biblioteca Mário de Andrade, Centro Cultural São Paulo e Casa das Rosas.

Veja a programação completa em <http://www.mundoarabe2016.icarabe.org/inicio>

Página do Facebook: <https://www.facebook.com/Mostra-Mundo-%C3%81rabe-de-Cinema-3290059739322...>

Serviço:

“Cinema, ruínas e territórios”, com Khalil Al Muzayen

Sábado, dia 20, às 18h. Debate ocorrerá após a exibição do filme “Gaza 36 mm”, que ocorrerá às 17h

Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo – Cinema (70 lugares)

Rua Álvares Penteado 112, Centro – São Paulo (próximo às estações do metrô Sé e São Bento)

Telefone: (11) 3113.3651/52

Funcionamento: quarta a segunda, das 9h às 21h

Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia)

www.bb.com.br/cultura

www.twitter.com/ccbb_sp

www.facebook.com/ccbbsp

Acesso e facilidades para deficientes físicos // Ar-condicionado // Cafeteria Cafezal //

Estacionamento conveniado: Estapar Estacionamentos - Rua Santo Amaro, 272 - R\$ 15,00 pelo período de 5 horas. Necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB. Transporte gratuito até as proximidades do CCBB – embarque e desembarque na Rua Santo Amaro, 272, e na Rua da Quitanda, nas proximidades do CCBB. No trajeto de volta tem parada no metrô República.